

LA BUSSOLA D'ORO

Passeggiate nei dintorni del cinema per l'infanzia

di MARIANNA CAPPI

Sebastiano Barcaroli e Federica Lippi hanno raccolto in un rosso manuale [Newton Compton 101 film per ragazze e ragazzi eccezionali](#), da Disney a Zemeckis, passando per Benigni e *Hunger Games*. La scelta non va esattamente in cerca dell'eccezione (la maggior parte dei film è abbastanza recente e non è difficile che un cinefilo in erba li abbia almeno sentiti nominare), però i titoli citati sono tutti meritevoli di stare dove stanno e le inevitabili assenze potranno tornare utili in caso di sequel (*101 film per ragazze e*

ragazzi eccezionali ancora più eccezionali?). I giovani appassionati e i curiosi di ogni tipo possono servirsi del volume in diversi modi. Si può giocare a indovinare il film a partire dall'illustrazione (sono cento e uno anche quelle, in tanti stili differenti), dalle curiosità a fondo pagina (per quale personaggio Lucas e Spielberg si sono ispirati anche alle avventure di zio Pape-rone?), oppure giocare a vero o falso, scheda alla mano (sarà vero che il gigante Fezzik, in *La storia fantastica* è interpretato da un lottatore di wrestling che si

faceva chiamare André the Giant, era alto più di 2 metri e 20 e pesava 250 chili?). E per chi non vuol fare di testa propria, il libro propone in appendice l'esercizio di invenzione di un film, trama, titolo e locandina illustrata, oltre che la possibilità di scatenare il proprio arsenale critico a ogni pagina, scrivendo una recensione in due righe, votando con le stellette e specificando in compagnia di chi è avvenuta la visione: un'aggiunta "social" che potrebbe anche essere un'idea interessante da copiare, prima o poi.