

• la guida ai libri di donna moderna •



Tra le uscite del mese ci sono titoli davvero "gustosi". Dai classici della letteratura raccontati a fumetti al libro-piatto da riempire con pietanze di fantasia. E romanzi invitanti: il nuovo Camilleri, incredibilmente simile a certi intrighi di oggi. E un thriller per lettori molto coraggiosi

Amori e guerra: un'albanese racconta (in italiano)



Nel secondo romanzo, *L'amore e gli stracci del tempo* (Einaudi, 18,50 euro, pag. 280), Anilda Ibrahim parla del mito balcanico dell'etnia attraverso una storia d'amore in Kosovo. Albanese di Valona, ha studiato letteratura a Tirana, si è trasferita in Svizzera e poi, nel '97, in Italia. I romanzi li scrive in italiano.

Pensa in italiano o nella sua lingua?

«Mi sono ritrovata nelle parole del premio Nobel Herta Müller: "La patria è quello che si parla, ha detto a chi chiedeva come mai lei, nata in Romania, scri-

vesse in tedesco. Per me l'italiano è la lingua degli affetti. Sì, penso in italiano».

È stato difficile impararlo fino a scriverci i romanzi?

«Ci ho messo tanto per possedere l'italiano. Uso questo verbo come farebbe un amante: dopo il fuoco dell'infatuazione subentra la conoscenza dell'altro, lo sguardo che coglie le sfumature. Quelle che mi aiutano a raccontare la mia terra e la sua epica senza la retorica tipica di noi balcanici».

Che storia racconta?

«Doveva essere una storia d'amore, ma non sono riuscita a mantenere i propositi. È anche un libro sullo sconvolgimento della



guerra. Sulla necessità di ricostruirsi».

A proposito di ricostruirsi: lei ha lasciato l'Albania, ha marito e figli italiani. È stata vittima di pregiudizi?

«No. Del resto io non faccio paura, non sono diversa dalle donne che abitano nel mio quartiere. Le differenze culturali esistono,

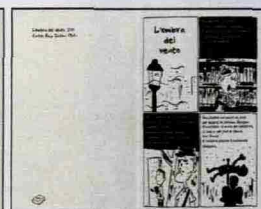
ma non sono subito evidenti. Nel caso degli albanesi credo che più che razzismo sia classismo. Come mai il calciatore macedone è figo e il muratore è un delinquente?».

L'integrazione in Italia arriverà?

«Credo ci voglia tempo per trasformare un Paese che era di emigranti in uno di immigrati. Ma non voglio fare lo scrittore-tuttologo. Non amo che uno scrittore faccia il personaggio e dia opinioni su tutto. Non vorrei sembrare arrogante, ma cito Hemingway: "Quello che avevo da dire l'ho scritto"».

UN FUMETTO PER FAR BELLA FIGURA

HENRIK LANGE 90 classici da leggere per chi ha fretta Cairo € 10,00, pag. 192 Da *Don Chisciotte* al *Codice da Vinci*, da *Cent'anni di solitudine* a *L'ombra del vento*, due secoli di romanzi culto "iofilizzati" a fumetti. Per non farsi cogliere impreparati quando qualcuno ne parla. O per farsi venire voglia di leggerli.



Questo mese ho voglia di...

...SCUSARMI

ZORAN DRVENKAR
Sorry Fazi € 19,00,
pag. 494

Oggi nessuno ha tempo di chiedere scusa. Colpe e sensi di colpa rimangono (mai prescritti) nei meandri della mente e non ci fanno vivere bene. Ma Kris, Wolf, Rauke e Tamara, amici berlinesi, fondano un'agenzia che chiede scusa per conto terzi. A dirla così sembra un romanzo divertente. In realtà è uno di quei thriller che ti inchiodano alla pagina. I quattro finiscono a investigare su un omicidio. E il lettore, per arrivare in fondo, deve avere coraggio.

...CAMBIARE

SILVIA PAOLI
Lost in Fashion
Baldini Castoldi Dalai € 18,50, pag. 462
Milano: un giorno di ordinaria follia in una rivista di moda. Telefoni impazziti, squittii di redattrici e la settimana delle sfilate che

incombe, mentre il caporedattore ha deciso di non tornare mai più dalle vacanze. Irene prende il suo posto e la vita che aveva sempre desiderato le salta addosso. Ma è quel che vuole? A Stromboli, dove è in vacanza, ha l'occasione di scendere dai tacchi e infilare i sandali di gomma: lavora nell'hotel come massaggiatrice, altra sua passione. Ma di nuovo quella domanda: è ciò che vuole? Divergetevi e angosciatevi con lei. Sarà inevitabile meditare anche sulla vostra vita.

...SORRIDERE

NICK HORNBY
Tutta un'altra musica *Guanda* € 17,00, pag. 316
Prendete una coppia di 40enni inglesi in crisi: Annie vuole un figlio, Duncan ha trovato uno stimolo inatteso nella pubblicazione dell'ultimo CD di un cantante americano sparito durante una tournée. Li incon-

triamo nel mezzo di un pellegrinaggio musicale nelle latrine di un locale dove il cantante, Tucker Crowe, si era esibito. Annie scatta foto a suo marito nel bagno degli uomini, come souvenir della sua passione. E già avete un'idea del quoziente di divertimento che vi aspetta. Colpo di scena: Tucker ricompare in Inghilterra a cercare i suoi figli. E diventa l'Altro nella vita dei due protagonisti. Non vi diciamo di più: questo è un libro da leggere per sorridere di loro, di noi stessi e del tempo che passa.

...TREMARE

ANDREA CAMILLERI
La rizzagliata *Sellerio* € 13,00, pag. 224
In Sicilia il rizzaglio è una rete da pesca a forma di campana da cui riescono a uscire solo i pesci che devono uscire. Proprio come certe verità. La storia è così vicina alla cronaca che dà i

brividi: una ragazza viene trovata morta. La Rai locale non ne dà notizia, perché era la fidanzata del figlio del leader della sinistra siciliana. Troppi interessi intrecciati: politici, economici, giornalistici. Ma quel che fa tremare è la sensazione che qualcuno abbia gettato una rete così fitta che nessuno, neppure gli innocenti, può più dirsi pulito.

...INDAGARE

ROBERTO QUAGLIA
Il tartufo e la polvere *Marcos y Marcos* € 12,00, pag. 174
Milano, novembre: un elegante albanese è trovato morto in piazza Duomo con un tartufo in gola. L'ispettore Arnaboldi indaga e la pista lo porta tra le Langhe. Tra i paesini semi addormentati, però, non ci sono solo trattorie dove mangiare tartufi e bagna cauda, ma locali inaspettati: sushi bar, privé dove le cop-

pie annoiate si scambiano, garage rockettari... È il ritratto di un'Italia di provincia più sveglia (anche troppo) e interessante delle grandi città. Arrivate all'ultima pagina: la battuta di due barboni a cui la polizia ha fornito il pasto è impagabile.

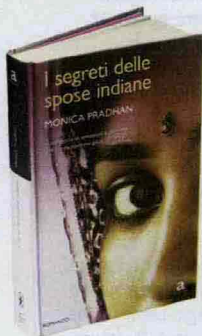
...CAPIRE LUI CAPIRE ME

VALERIA PARELLA
Ciao maschio *Bompiani* € 8,00, pag. 81

Una donna sopra i 50 rivede, in una notte, tutti gli uomini della sua vita. Sono come fantasmi, tornati perché lei possa fare chiarezza sul suo rapporto con loro. Ma soprattutto su se stessa. È un libretto scritto in forma di dialogo: il dialogo di una donna (e forse di ogni donna) con i suoi uomini, ma anche con l'universo maschile in genere. Da questo curioso lavoro è nato uno spettacolo teatrale, al Teatro Stabile di Napoli fino al 22 novembre (www.teatrostabilenapoli.it/ridotto/ciao-maschio).



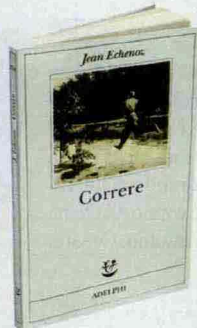
Questo libro lo regalo a... ...all'amica innamorata



MONICA PRADHAN I segreti delle spose indiane Newton Compton € 14,90, pag. 426
Scopo di una brava ragazza indiana è saper cucinare un pranzo tradizionale per colpire i futuri suoceri e aggiudicarsi un marito. Questo è il credo dell'Hindi-Bindi club, cioè il trio delle madri delle protagoniste. Vivono in America, ma passano il tempo a tramandarsi ricette (che trovate alla fine di ogni capitolo) e consigli per non tradire le origini di cui vanno fierissime. Ma le loro figlie sono americane...

...all'amico jogger

JEAN ECHENOZ Correre Adelphi € 15,00, pag. 148 La sua prima volta è una corsa di 9 chilometri organizzata dagli occupanti nazisti per umiliare i cechi. Ma Emil Zapotek arriva secondo e scopre che correre gli piace. E non smette più. Fino alle Olimpiadi del '46, dove è il solo partecipante per la Cecoslovacchia. Il suo ingresso nell'arena fa scompisciare il pubblico: è sdrucito, mal rasato. Ma vince tutto. È la storia di un campione di altri tempi. Per questo è bella come un romanzo.



...a mio padre



ROBERTO PERRONE La ballata dell'amore salato Mondadori € 18,00, pag. 222 Qui c'è Genova: la sua storia, le sue contraddizioni, gli abitanti ruvidi come i corzetti, i dischetti di pasta che e si mangiano la domenica con la salsa di noci. La vedrete sotto le bombe della guerra, nelle vie del centro dove passeggiano i signori, al Marassi, per il derby. E nel porto dove lavora il protagonista, Girolamo Moggia, vedovo, professione picchettino: cioè un operaio che pulisce le caldaie delle navi.

La classifica fantasy di Licia Troisi

Ha parecchio da fare, Licia Troisi, la scrittrice di fantasy italiana più famosa e amata: tra poco più di un mese diventerà mamma di Irene, ha iniziato un elenco di letture per sua figlia (*La storia della preistoria* di Moravia, perché le piaceva tantissimo da piccola e *Il piccolo principe* di Saint-Exupéry, perché racchiude in sé tutta la bellezza dell'infanzia). E, tra una settimana, sarà in libreria con il nuovo volume delle *Leggende del mondo emerso*, *Figlia della magia* (Mondadori). Da esperta di fantasy, ci ha dato una sua classifica, per avviare al genere chi non lo conosce. E, a sorpresa, dice: «I miei preferiti non sono né Harry Potter, né i libri sui vampiri della Meyer, anche se riconosco a entrambe le autrici di aver saputo conquistare al genere una fetta di pubblico che mai e poi mai l'avrebbe letto. Hanno trame avvincenti, ma i miei libri del cuore sono altri». Eccoli.

FRESCHI DI STAMPA

① **JONATHAN STROUD Trilogia di Bartimeus** Salani 3 volumi, € 16,50
Perché?: «Sa rappresentare i lati più meschini dell'umanità in modo divertente. È tra i miei preferiti».

② **URSULA LE GUIN Le tombe di Atuan** Mondadori € 8,80, pag. 213
Perché?: «L'ambientazione è un pretesto; in realtà il libro scava nell'animo umano. È un fantasy "psicologico"».

DA RILEGGERE:

① **JOHN R.R. TOLKIEN Il signore degli anelli** Bompiani € 30,00, pag. 1.380
Perché?: «È una specie di summa del genere fantasy. Sia per chi lo ama, sia per chi vuole iniziare a leggerlo, è un testo imprescindibile».

② **ROBERT HOWARD Conan il conquistatore** Mondadori € 8,40, pag. 255
Perché?: «Riesce a essere anche divertente, cosa rara nel fantasy. E poi le storie sono densissime, e piene di azione».



GETTY

CRONACHE DALLA REALTÀ

TITTA PASINETTI Dal nostro inviato Edizioni Biblioteca dell'Immagine € 12,00, pag. 183
Nel 2003 il cancro si è portato via uno dei più grandi cronisti, uno di quelli che scrivevano con il cuore e gli occhi aperti. Questo libro

raccoglie i suoi scritti migliori, le sue cronache di calcio, attualità, personaggi, Olimpiadi, Festival di Sanremo, e soprattutto della sua grande passione, il ciclismo. Dai mostri sacri (Bartali, Chiappucci Bugno, Pantani, Indurain...) fino al

doping, che lui portò nel 1994 sulla prima pagina del *Giornale*. Sono pagine che fotografano l'Italia. Fino all'ultimo articolo: quello in cui Pasinetti raccontò al direttore e ai suoi lettori il male che lo stava portando via.

Mini libri per mini lettori

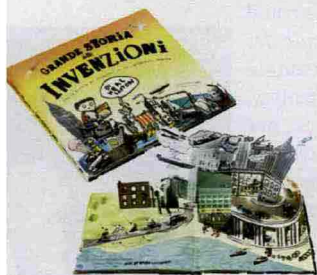
4 - 6 anni

GIUSI QUARENGHI, ANTON GIONATA FERRARI **Manuale di buone maniere per bambine e bambini** Rizzoli € 12,50, pag. 46 A nessun bimbo piace granché essere "bravo" (cioè non mettersi le dita nel naso, non fare rumori indiscreti, non mangiare con le mani). Però quelli che imparano la gentilezza da piccoli, saranno adulti migliori. Come educarli? Leggete questo libro, in rima e in prosa: è una formula magica per trasformare i vostri figli in gentilbambini. P.S. Leggetelo anche se avete più sei anni: non è mai tardi!



7 - 9 anni

NEAL LAYTON **Grande storia delle invenzioni** Editoriale scienza € 9,90, pag. 20 Gli uomini dell'età della pietra non avevano niente, poi cominciarono a inventare ciò di cui avevano bisogno. Via via, si fecero più scaltri e creativi. Diventarono più forti e le cose che inventarono resero più sofisticata e raffinata la civiltà. Dall'età della pietra all'era del computer e dei telefonini, tra pop-up e pagine piene di buste secrete, divertitevi a scoprire la storia dell'umanità attraverso le cose che ci hanno reso la vita più semplice.



10 - 12 anni

JACK MITCHELL **63 a.C. Congiura a Roma** Feltrinelli € 12,00, pag. 224 Siete a Roma quando la Repubblica inizia a vacillare sotto gli attacchi di un ribelle di nome Catilina. Aulo è poco più di un bimbo quando lascia l'Etruria e va in città a perorare la causa delle terre di famiglia e a cercare giustizia per la morte di suo zio. Ma si trova coinvolto in qualcosa più grande di lui. Ad aiutarlo c'è Tullia, figlia del console Cicerone. I due si trovano alla testa (quasi) di un esercito, in compagnia di gente come Manlio, Antonio, Cesare.



12 - 14 anni

SILVANA DE MARI **Il gatto dagli occhi d'oro** Fanucci € 14,00, pag. 208 C'è un modo per spiegare ai ragazzi un orrore "culturale" come le mutilazioni genitali a cui sono sottoposte le bimbe in parte dell'Africa? L'autrice l'ha trovato. Lo fa con delicatezza, ma con fermezza, in questo romanzo che parla di difficoltà di integrazione, di violenza. E dell'amicizia di Leila (che non ha un padre, e ha una madre che lavora in nero e vive in una baracca) e Maryam: una ragazzina etiopica vittima di tradizioni terribili.



14 - 16 anni

TANYA HURLEY **Ghost Girl** Rizzoli € 19,00, pag. 334 A scuola Charlotte è praticamente invisibile. Finché un giorno le tocca studiare scienze col più carino della classe, Damen, che per farsi aiutare nei compiti, cerca perfino di essere gentile con lei. Charlotte è felice, ma per poco. Un orsetto di gomma le va di traverso e lei muore. Sì, a pagina 30 la protagonista è defunta. Ma da morta Charlotte diventa più popolare che da viva e si prende molte rivincite. Vi diciamo solo che, anche da fantasma, riesce a baciare il tipo dei suoi sogni.



NEWS

■ Vi è mai venuto in mente che avreste potuto scrivere voi quel capolavoro della letteratura, quel best seller da milioni di copie? Bene, dimostatelo! Il 28 novembre alla Triennale di Milano dalle 10 alle 17 si svolgerà la prima giornata della letteratura rinnovabile: tornei letterari, giochi, laboratori e gare, ispirati dalla filosofia del riciclo e del plagio come forma d'arte (www.litteraturarinnovabile.com).

■ Se siete veri bibliofili, a Milano, dal 5 all'8 dicembre, passate dai padiglioni della Fiera Milanocity: libri rari, introvabili, fuori commercio, fumetti, manifesti del cinema... Si ammira e si può comprare tutto, anche quello che pensavate introvabile (www.salone.librosatomilano.com).

■ Tra una discesa con gli sci e una passeggiata per i negozi di via Roma, a Courmayeur si parla, si ascolta e si crea con il mystery: dal 7 al 13 dicembre arriva Noir in festival, la rassegna letteraria e cinematografica dedicata al mondo del giallo. Per i più piccoli, oltre agli incontri con gli scrittori e agli eventi, ci sarà anche un laboratorio (curato dall'Istituto Europeo di Design) per creare i propri personaggi (www.noirfest.com).

• la guida ai libri di donna moderna •

www.ecostampa.it

UN LIBRO "DA FARE"

MARTÍ GUIXÉ **Food Book!** Corraini € 16,00, pag. 32 Il vostro compito di lettori/commensali è elaborare un fantasioso menù, dall'antipasto al caffè. E servirlo (pardon, disegnarlo) sulle tavole apparecchiate dalla geniale matita dell'autore.

