



AI PUNTI

LUCIANO GENTA

Tra Holden e Bocca c'è Wojtyla

Si rivela tutt'altro che provvisorio il successo di Carofiglio: il valore dei 100 punti, pur scendendo leggermente sotto le 20 mila copie, pesa oltre il triplo dei suoi più diretti inseguitori, il thriller nordico della Läckberg e le ricette della Parodi. L'unico ingresso della settimana fra i primi 10 è Il giovane Holden sull'onda del mare di bilanci, ricordi, nostalgia per la morte di Salinger, tutto da scoprire per gli adolescenti d'oggi. E si spera che gli valga quanto diceva il suo protagonista: i libri «che mi lasciano senza fiato» sono quelli «che quando hai finito di leggerli...vorresti che l'autore fosse tuo amico». Anche se lui, come voleva e ha fatto, continuerà a parlare solo attraverso la

propria opera. Per trovare titoli appena usciti si deve guardare subito sotto. Undicesimo il ritratto di Giovanni Paolo II, «uomo, papa, mistico», raccontato dal sacerdote polacco cui è affidata la causa di beatificazione, convinto che «le

sue virtù... sono emerse nella loro fulgida pienezza». Dodicesimo l'esordio di Alessandro D'Avenia, studenteschi amori post, o meglio extra, holdeniani, infranti da malattia e lutto, ma aperti alla speranza di nuovi sogni: si presenta come un altro Giordano, sembra una «solitudine dei numeri due». Tredicesimo Giorgio Bocca, cui non resta, sulla soglia dei 90 anni, che il miele dei ricordi e la coerenza delle scelte, opposte a quella dell'ottantenne Buscaroli, novità in

saggistica, «fascista deluso» ma perverace e intemerato, che mai ha voluto leggere Primo Levi e Fenoglio (l'intervista nella pagina qui a fianco). C'è da supporre che anche questo casuale accostamento appaia al vecchio Provinciale un tassello di questi nostri tempi per lui «orribili». Non solo la politica di casa nostra, «rinnovato, eterno fascismo», con la «dittatura morbida» del sultano populista «che vuol essere amato», ma più in generale e nel profondo «la modernità», così «comoda e facile» quanto «mediocre e deludente»: come la scuola, la tv, i giornali, il linguaggio. Insomma, per essere se non felici almeno sereni e fiduciosi, c'è più di un legittimo impedimento.

I PRIMI DIECI



1 | 100

Le perfezioni provvisorie

CAROFILIO
SELLERIO



2 | 29

La principessa di ghiaccio

LÄCKBERG
MARSILIO



3 | 29

Cotto e mangiato

PARODI
VALLARDI



6 | 23

Il tempo che vorrei

VOLO
MONDADORI



7 | 20

Il peso della farfalla

DE LUCA
FELTRINELLI



8 | 18

Un uomo solo

ISHERWOOD
ADELPHI

INDAGINE DEMOSKOPEA



4 | 28

L'eleganza del riccio

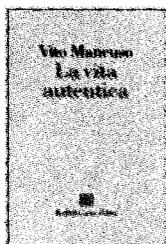
BARBERY
E/O



5 | 27

L'ipnotista

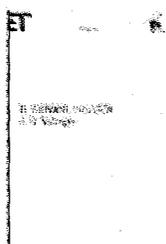
KEPLER
LONGANESI



9 | 18

La vita autentica

MANCUSO
R. CORTINA



10 | 16

Il giovane Holden

SALINGER
EINAUDI

Narrativa italiana

1. Le perfezioni provvisorie	100	1
CAROFILIO		14,00 SELLERIO
2. Il tempo che vorrei	23	2
VOLO		18,00 MONDADORI
3. Il peso della farfalla	20	3
DE LUCA		7,50 FELTRINELLI
4. Bianca come il latte,...	15	-
D'AVENIA		19,00 MONDADORI
5. Acciaio	10	5
AVALLONE		18,00 RIZZOLI
6. La vita senza me	10	-
VENTURI		17,90 RIZZOLI
7. Che la festa cominci	9	4
AMMANITI		18,00 EINAUDI
8. La solitudine dei numeri primi	6	7
GIORDANO		18,00 MONDADORI
9. Emmaus	6	6
BARICCO		13,00 FELTRINELLI
10. Venuto al mondo	5	8
MAZZANTINI		20,00 MONDADORI

Narrativa straniera

1. La principessa di ghiaccio	29	3
LÄCKBERG		18,50 MARSILIO
2. L'eleganza del riccio	28	2
BARBERY		18,00 E/O
3. L'ipnotista	27	1
KEPLER		18,60 LONGANESI
4. Un uomo solo	18	4
ISHERWOOD		16,00 ADELPHI
5. L'isola sotto il mare	14	6
ALLENDE		19,50 FELTRINELLI
6. Il simbolo perduto	13	5
BROWN		24,00 MONDADORI
7. La cena	13	9
Koch		16,00 NERI POZZA
8. Il gusto proibito dello zenzero	12	7
FORD		18,60 GARZANTI
9. Delfini	12	-
YOSHIMOTO		12,00 FELTRINELLI
10. Conspirata	9	11
HARRIS		20,00 MONDADORI

Saggistica

1. La vita autentica	18	1
MANCUSO		13,50 R. CORTINA
2. Perché è santo	15	-
ODER; GAETA		18,50 RIZZOLI
3. Annus horribilis	14	-
BOCCA		15,00 FELTRINELLI
4. Scintille. Una storia di anime...	9	2
LERNER		15,00 FELTRINELLI
5. Libera scienza in libero stato	8	12
HACK		16,50 RIZZOLI
6. I miti del nostro tempo	6	5
GALIMBERTI		19,00 FELTRINELLI
7. Dalla parte dei vinti. Memorie...	6	-
BUSCAROLI		24,00 MONDADORI
8. Che cosa vuol dire morire	6	-
MONTI (cur.)		15,00 EINAUDI
9. Donne di cuori	6	3
VESPA		20,00 MONDADORI - RAI-ERI
10. Negri, froci, giudei & Co.	5	4
STELLA		19,50 RIZZOLI

Varia

1. Cotto e mangiato	29	1
PARODI		14,90 A. VALLARDI
2. È facile smettere di fumare se...	7	3
CARR		10,00 EWI
3. Cucina con noi	6	2
MORONI; ISOARDI		19,00 MONDADORI RAI-ERI
4. The secret	5	10
BYRNE		18,60 MACRO EDIZIONI
5. Binario 21 (con dvd)	5	-
OVADIA; CAPPÀ		19,50 PROMO MUSIC
6. Un mondo perduto	4	7
BONATTI		20,00 BALDINI CASTOLDI DALAI
7. Dizionario bilingue italiano-gatto	4	4
CUVALIER		12,90 SONDA
8. Non so che viso avesse	4	-
GUCCINI		18,00 MONDADORI
9. Prevenire i tumori mangiando...	4	18
VILLARINI; ALLEGRO		19,50 SPERLING & KUPFER
10. L'oroscopo 2010	4	6
FOX		10,00 CAIRO

Tascabili		Ragazzi	
1. Il giovane Holden	16	1. Il piccolo principe	7
SALINGER	-	SAINT-EXUPERY	1
12,00 EINAUDI		7,50 BOMPIANI	
2. Il bambino con il pigiama...	14	2. Stargazer	5
BOYNE	1	GRAY	-
10,00 BUR RIZZOLI		17,00 MONDADORI	
3. Diario	10	3. Spillo ha deciso!	3
FRANK	10	GARLANDO	-
12,50 EINAUDI		11,00 PIEMME	
4. Se questo è un uomo	9	4. Il ladro di fulmini	3
LEVI	2	RIORDAN	-
10,50 EINAUDI		17,00 MONDADORI	
5. Diario di scuola	7	5. Il sogno più grande. Il mondo di Patty	3
PENNAC	6	AUTORI VARI	-
8,00 FELTRINELLI		14,50 SPERLING&KUPFER	
6. L'amico ritrovato	6	6. Il grande albero	3
UHLMAN	7	TAMARO	2
5,50 FELTRINELLI		12,00 SALANI	
7. Mille splendidi soli	5	7. Gli incubi di Hazel	3
HOSSEINI	8	DEENY	3
7,90 PIEMME		4,90 NEWTON COMPTON	
8. E' una vita che ti aspetto	5	8. Il diario segreto di Patty	3
VOLO	3	AUTORI VARI	4
9,00 MONDADORI		16,50 SPERLING & KUPFER	
9. L'ombra del vento	5	9. Figlia del sangue	2
ZAFON	5	TROISI	6
13,00 MONDADORI		18,00 MONDADORI	
10. L'ultimo libro	5	10. Pinguino Paolino e il pesciolino	2
ZIVKOVIC	-	BARBALARGA	-
10,00 TEA		3,50 EL	

LA CLASSIFICA DI TUTTOLIBRI È REALIZZATA DALL'ISTITUTO DEMOSKOPEA DI MILANO, ANALIZZANDO I DATI DELLE COPIE VENDUTE OGNI SETTIMANA, RACCOLTI IN UN CAMPIONE DI 120 LIBRERIE A ROTAZIONE, DI CUI 80 EFFETTIVE. SI ASSEGNANO I 100 PUNTI AL TITOLO PIÙ VENDUTO TRA LE NOVITÀ. TUTTI GLI ALTRI SONO CALCOLATI IN PROPORZIONE. LA CIFRA FRA PARENTESI, SOTTO IL PUNTEGGIO, INDICA LA POSIZIONE IN CLASSIFICA NELLA SETTIMANA PRECEDENTE. LA RILEVAZIONE SI RIFERISCE AI GIORNI DAL 25 AL 31 GENNAIO.

