

libri

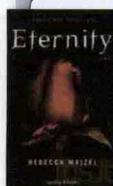


IL PRINCIPE VAMPIRO

Christine Feehan
(Newton&Compton, €9,90)

Mikhail, un principe carpaziano che vive di notte e si nutre di sangue umano, ha trovato la sua anima gemella: la sensuolissima Raven, una donna capace di illuminare il buio in cui vive. Ma oscure forze sono pronte a dar battaglia...

Fa per te se: vivi un amore contrastato.

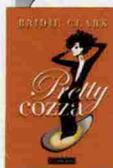


ETERNITY

Rebecca Maizel
(Sperling&Kupfer, €18,90)

Dopo che Rhode, il suo amato, si è sacrificato per lei, Lenah ha lasciato la confraternita dei vagabondi della notte e ha iniziato una nuova vita: casa, amici e un nuovo amore, Justin. Ma il passato è in agguato.

Fa per te se: pensi che l'amore vero sia per sempre.

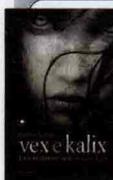


PRETTY COZZA

Bridie Clark
(Baldini Castoldi Dalai Editore, €17,00)

A chi non è capitato di sentirsi inadeguati in un mondo di pescecani? Lucy è un'aspirante stilista ma lavora per una scadente designer. Finché incontra Wyatt Hayes IV, e diventa la regina di NY.

Fa per te se: ti senti Cenerentola e sogni una vita da favola!



VEX E KALIX, LA MALEDIZIONE DELLE RAGAZZE LUPO

Martin Millar
(Fazi Editore, €19,50)

Kalix, discendente dell'antico clan dei MacRinnalch, ha iniziato la scuola a Londra con una schiera di nemici alle calcagna. Ma dovrà farcela da sola...

Fa per te se: sei tutto pepe e gli imprevisti sono all'ordine del giorno.



I DIARI DI NIKKI

Rachel Renée Russel
(Il Castoro, €12,00)

Dura la vita alle scuole medie! Nikki, un po' goffa e maldestra, si fa forte del suo humor esilarante e decide di scrivere un diario dove, giorno dopo giorno, con fumetti e parole, annota le sue giornate più assurde e divertenti.

Fa per te se: anche tu vivi ogni giorno come un'avventura.



WWW.FAMGLIACERCASI.ARGH

Sophie McKenzie
(Il Castoro, €15,50)

"Chi sono?": la traccia del tema è interessante ma Lauren, 14 anni, adottata, non sa proprio cosa rispondere. Così la aiuta Jam, il suo migliore amico, in un viaggio alla scoperta del passato che potrebbe avvicinarli ancora di più.

Fa per te se: sei a caccia della tua identità profonda.



SEKRETS

Elizabeth Chandler
(Newton Compton Editori, €12,90)

Megan ha 16 anni e una nonna che non ha mai visto. Finché non viene invitata nella sua grande casa nel Maryland dove, attraverso sogni e voci, scoprirà i segreti della sua famiglia.

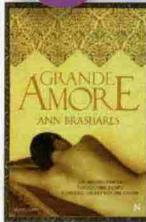
Fa per te se: ami la verità e i misteri in famiglia non ti vanno giù.

LE INTERVISTE

IL LIBRO

Grande amore

(Newton Compton, €12,90)



In un viaggio nel tempo avventuroso e romantico Daniel è a caccia della sua Sophia. Che ora si chiama Lucy, è una studentessa liceale e non crede a una sola parola di ciò che le dice Daniel...

dentessa liceale e non crede a una sola parola di ciò che le dice Daniel...

È l'amore la più bella avventura del mondo? All'autrice di "Grande Amore", un romanzo fantasy ad alto tasso di romanticismo, pare proprio di sì...

Quali sono gli "ingredienti" dell'amore vero?

Credo che il vero amore sia il pieno raggiungimento di un desiderio enorme, come spesso accade nelle storie di finzione. Sarebbe da immaturi, però, dire che il dramma è l'essenza dell'amore. C'è dell'altro: un impegno a lungo termine, una serie di compromessi, una buona dose di perseveranza e l'elasticità di cambiare ogni volta.

CHI È

Nata a Washington, Ann Brashares ha studiato filosofia al Barnard College a New York. Dopo aver svolto diversi lavori in ambito editoriale, è diventata una scrittrice di successo. Il suo sito internet è www.annbrashares.com.

Pensi che nei sentimenti vinca chi fugge? Rincorrersi non è essenziale, ma di certo è divertente...

Che ruolo hanno le forze oscure nella trama? Le forze più malvagie sono quelle che si annidano nell'anima. Nel caso di Daniel riguardano lo sforzo di mettere in secondo piano il suo ideale amoroso per

andare incontro ad una persona reale.

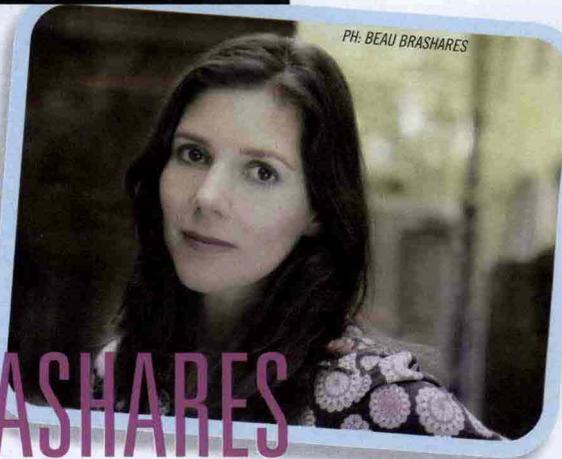
Quanto è autobiografico il tuo libro?

Ogni libro cresce all'ombra della vita dello scrittore... Gran parte della mia esperienza, infatti, va ricercata nei sentimenti, nelle impressioni e nei più piccoli dettagli che racconto.

Che valore ha per te la scrittura?

Per me scrivere rappresenta un'avventura enorme, capace di darmi un piacere raro: quello di creare un mondo e popolarlo di creature fantastiche. La libertà che ne deriva è elettrizzante, e il fatto di poter condividere questo universo con qualcuno è l'emozione più grande al mondo.

me, capace di darmi un piacere raro: quello di creare un mondo e popolarlo di creature fantastiche. La libertà che ne deriva è elettrizzante, e il fatto di poter condividere questo universo con qualcuno è l'emozione più grande al mondo.



PH: BEAU BRASHARES

ANN BRASHARES

BB a cura di Francesca Tripodi



CHI È Maurizio Temporin è nato a Broni (PV) nel 1988. Ha pubblicato per Rizzoli *Il tango delle cattedrali* (2007). Il suo sito è www.mauriziotemporin.com.

MAURIZIO TEMPORIN

Dopo aver annusato un iris, Thara si ritrova in un mondo parallelo, il Cinerarium, dove scopre una nuova realtà...

Inizia così il tuo romanzo. Un altro libro urban fantasy... perché una lettrice dovrebbe leggerlo?

Perché "Fiori di cenere" è un tentativo di affrontare il genere sotto un punto di vista diverso, di contaminarlo con altro, dalla letteratura classica all'arte e al cinema.

Parliamo di simboli: perché la cenere?

La cenere, in alcune culture, viene usata per dipingere il viso e richiamare spiriti ancestrali, in altre, per ricordare quello che eravamo e quello che torneremo a essere. In *Thara* la cenere è un'altra visione del mondo, un mondo che vibra a una frequenza diversa dalla nostra, fragile e inconsistente. Un mondo che può essere visto solo da certi tipi di occhi: come quelli viola di Thara.

Come mai è proprio il profumo degli iris a far cadere la protagonista nel sonno e farla risvegliare nel Cinerarium? Cosa ti lega

profumo dell'iris fosse la cosa migliore per trasportarci in un mondo estinto, che sembra solo il ricordo del nostro.

Raccontaci di te: come mai a 15 anni sei andato via di casa e hai iniziato a scrivere?

Quando avevo 15 anni mi sono innamorato di un'insegnante di tango, una ragazza argentina che aveva il doppio della mia età, e ci siamo trasferiti insieme a Barcellona. In quello stesso periodo la Rizzoli aveva deciso di farmi un contratto per un romanzo, e le cose che stavano accadendo nella mia vita, mi portarono a far nascere "Il tango delle cattedrali".

Sono molto affezionato a quel libro, mi ricorda momenti felici e dolorosi, ma come diceva Borges, scrivere è solo un modo di cambiare il passato. Quanto vorrei poter far volare le cattedrali.

Passiamo ai consigli: quali daresti ad una lettrice che vuole diventare una scrittrice?

Ho cominciato a scrivere per divertimento, quindi è questo che posso consigliare, di divertirsi. Poi, però, di farsi leggere dagli amici e dirgli d'essere spietati.

IL LIBRO

Iris - Fiori di cenere

(Giunti Editore, €14,90)

Thara è una ragazza di 17 anni come tante, ma con qualcosa che la rende unica, diversa da tutti. E quando, dopo aver odorato un fiore, finirà in un mondo parallelo chiamato Cinerarium, scoprirà finalmente di cosa si tratta...



ZOOM MODA E DINTORNI

PSICOLOGIA SOCIALE DELLA MODA

Paola Pizzi (Quitedit, €14,80)

Che funzione ha la moda nella nostra società? Questo libro ne indaga i significati e le funzioni grazie a tanti esempi tratti da film e serie tv.



CHIC! VIVERE CON ELEGANZA AI TEMPI DELLA CRISI

Marjorie Hills (Baldini Castoldi Dalai Editore, €16,50)

Come si fa shopping con un budget ridotto all'osso? Questo libro, scritto nel 1937 e riedito quest'anno, ci regala perle di saggezza e bon ton.

MA COME TI VESTI?

Carla Gozzi e Enzo Miccio (Rizzoli Editore, €17,50)

La mitica coppia della trasmissione tv "Ma come ti vesti?" hanno fatto il miracolo: un libro dettagliatissimo con tutti i loro preziosi segreti di stile.



IL CLASSICO

LA SIGNORA DELLE CAMELIE

Alexandre Dumas (Newton Compton, €7,00)

Un amore romantico ed infelice, quello tra Margherita Gautier e Armando Duval. La prima, mantenuta e abituata al lusso, il secondo, giovane di buona famiglia. Ma la distanza culturale e sociale che li separa diventerà insormontabile...



JANE E L'ARCANO DI PENFOLDS HALL

Stephanie Barron (Tea, €12,00)

Durante una delle sue passeggiate, Jane Awsten trova il cadavere di Tess, la domestica di Mr. Charles Danforth di Penfolds Hall, recentemente accusata di stregoneria... Cosa si nasconde dietro alla sua morte? Jane è pronta ad indagare.

Fa per te se: ti fidi del tuo intuito e non ti lasci ingannare dalle apparenze.



E FINALMENTE TI DIRÒ ADDIO

Lauren Oliver (Piemme Editore, €18,00)

Samantha ha tutto dalla vita: un ragazzo splendido, tante amiche e una grande popolarità a scuola.

Eppure, il 12 febbraio, muore. Da allora, rivive quel giorno all'infinito, cercando di salvarsi. Finché capirà che...

Fa per te se: cerchi un senso nella vita.



È SUCCESSO IN PARADISO

Gabriella Viazzi (Edizioni Montag, €14,00)

Gaia ne è convinta: per affrontare meglio il dolore, un viaggio è quello che ci vuole. Così, su un'isola incontrerà Lorenzo, capace di darle

la carica e farle affrontare al ritorno la sua vita... Ma il destino è pronto a farli rincontrare.

Fa per te se: pensi che il romanticismo sia il sale della vita.