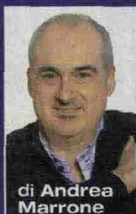


In libreria Una storia di coraggio e speranza nel romanzo di Fabio Salvatore



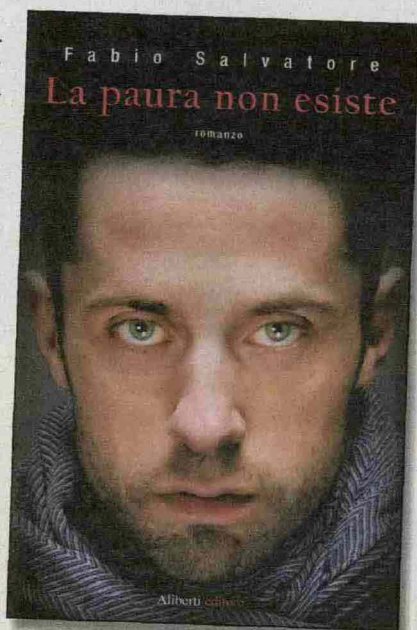
di Andrea Marrone

Guardarsi dentro e scoprirsi migliori

Andrea ed Emanuele sono uniti dallo stesso destino di malattia e di angoscia. Nella vera amicizia e nel rifiuto dei falsi valori troveranno la forza per guarire

Andrea ha un tumore. È spaventato e confuso, ma deciso a non soccombere alla malattia. In una stanza d'ospedale incontra Emanuele e con lui comincia un percorso che non si limiterà alla solidarietà, ma si trasformerà in un sentimento profondo di amicizia, che continuerà negli anni. Anche Emanuele, un ex deejay, è ridotto male: alcol e droga hanno scavato tra lui e la realtà un fossato apparentemente incolmabile e il suo fisico è ormai pesantemente debilitato.

La malattia li mette entrambi a nudo, costringendoli a una profonda riflessione nella quale non c'è spazio per l'autocommiserazione. Guardarsi dentro diventerà un percorso per valutarsi non per ciò che si è fatto o si possiede, ma per quello che si è veramente. Andrea ed Emanuele si sosterranno a vi-



cenda fino a sconfiggere non solo la malattia, ma anche le loro paure, rinunciando a tutti i falsi valori che la società ha imposto loro.

● **FABIO SALVATORE**
LA PAURA NON ESISTE
Aliberti, 227 pagine, 16 €

QUELLE URLA SILENZIOSE

Un predatore gira nelle strade. Per anni ha agito in silenzio, costringendo le sue vittime a un percorso di dolore e degradazione e ne ricompensa la docilità con pasti da gourmet e carezze affettuose sui corpi martoriati. Ma ora ha deciso di servirsi di un giovane cronista precario, Matteo Corvino: un ragazzo poco brillante all'università, pasticciatore con le donne, ma fortunato nel suo lavoro e appassionato di karate. Inscuro di sé, Marco, costretto dal lavoro di cronista

a convivere con incidenti stradali, rapimenti, omicidi e a setacciare le strade alla ricerca di notizie con i suoi cinici colleghi, dovrà affrontare, da solo, l'incubo più grande per non diventare una pedina del killer.

● **Massimo Lugli**
IL CAREZZEVOLE
Newton Compton, 288 pagine, 14,90 €



Donne alla ricerca di un sogno

Nove storie di donne del Nordest, moderne, apparentemente forti, ma con traumi mai superati, desideri futili facilmente appagati e desideri profondi mai soddisfatti. I loro uomini sono sentimentalmente inadeguati: tanto sono semplici loro, quanto sono complicate le donne. Così egoisti e infantili al confronto delle ragazze del Nordest, che sono sofisticate e generose. In questo luogo metaforico, le storie si snodano con un sottofondo di quieta disperazione, tra le

istantanee di un disagio che è quello delle donne che si confrontano con le debolezze dei propri partner e che, guardandosi intorno, non vedono alternative alla incapacità o all'impossibilità di comunicare.

● **Romolo Bugaro e Marco Franzoso**
RAGAZZE DEL NORDEST
Marsilio, 140 pagine, 15 €



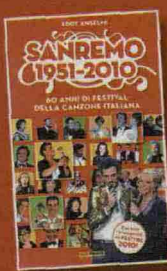
I più venduti

- 1 - LE PERFEZIONI PROVVISORIE**
Gianrico Carofiglio - Sellerio - 14 €
- 2 - COTTO E MANGIATO**
Benedetta Parodi - Vallardi - 14,90 €
- 3 - LA PRINCIPESSA DI GHIACCIO**
Camilla Läckberg - Mondadori - 18,50 €
- 4 - LA MALAPIANTA**
N. Gratteri e A. Nicaso - Mondadori - 17,50 €
- 5 - IL TEMPO CHE VORREI**
Fabio Volo - Mondadori - 18 €
- 6 - L'IPNOTISTA**
Lars Kepler - Longanesi - 18,60 €
- 7 - LA COMPAGNA DI SCUOLA**
Madeleine Wickham - Mondadori - 19 €
- 8 - L'ELEGANZA DEL RICCIO**
Muriel Barbery - E/O - 18 €
- 9 - LA VITA AUTENTICA**
Vito Mancuso - Raffaello Cortina - 13,50 €
- 10 - BIANCA COME IL LATTE, ROSSA COME IL SANGUE**
Alessandro D'Avenia - Mondadori - 19 €



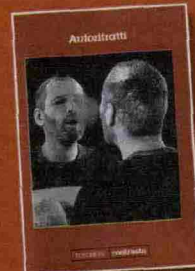
Misteriose atmosfere

● **FILIPPO FERLAZZO**
NON GUARDARMI
Aurea, 104 pagine, 11 €
Dall'autore di "Fermati e parla", otto racconti in cui si intrecciano solidarietà, mistero e amore.



Musica che passione

● **EDDY ANSELMINI**
SANREMO 1951-2010
Panini Publishing, 287 pag., 9,90 €
Tutto quello che c'è da sapere su sessant'anni di Festival di Sanremo. Una vera chicca per appassionati di musica.



Immagini d'autore

● **AUTORI VARI**
AUTORITRATTI
Fotonote Contrasto, 144 pag., 12,50 €
Autoritratti di fotografi famosi, per scoprire il confine tra ciò che si vede e quello che l'artista racchiude in sé.