

## LIBRI SOTTO L'OMBRELLONE

# Fred Vargas e Connelly, è in arrivo l'onda "gialla"

**T**hriller, dai più classici ai più trasgressivi, gialli del nord, splatter e storie noir sotto il sole per un'estate 2012 all'insegna del brivido e dei misteri, anche low cost con l'arrivo di nuove collane a basso prezzo ma di alta qualità. Feltrinelli e Fox Crime lanciano, a marchio congiunto, a 10 euro, il "Crime" in tutte le sue forme. I primi due romanzi della nuova collana, in libreria da domani, promettono forti emozioni. Si parte con "La bestia dentro" del fratello e sorella Lotte & Soren Hammer, bestseller in Danimarca e in corso di pubblicazione in 16 paesi, primo thriller di una serie di quattro, che vede cinque uomini uccisi a sangue freddo. A condurre le indagini il commissario Konrad Simonsen e la Sezione omicidi di Copenaghen.

Arriva anche il primo titolo, "Quella brava ragazza", della serie di successo "Omicidio a Stoccolma", il cui seguito è previsto in autunno, firmata dallo svede-

se Lars Bill Lundholm. La protagonista è una giovane dell'alta società di Stoccolma assassinata con sette pugnalate. Perfetti per

le vacanze anche i sei grandi thriller a piccolo prezzo (12,90 euro) che Mondadori manda in libreria in questi giorni. Fra le storie ad alta tensione firmate da autori di bestseller internazionali ci sono "Senza lasciare traccia" di Harlan Coben, che vede il detective Myron Bolitar al centro di un complotto terroristico internazionale, "Tabù" di Casey Hill con la coppia di investigatori Reilly e Chris alle prese con un

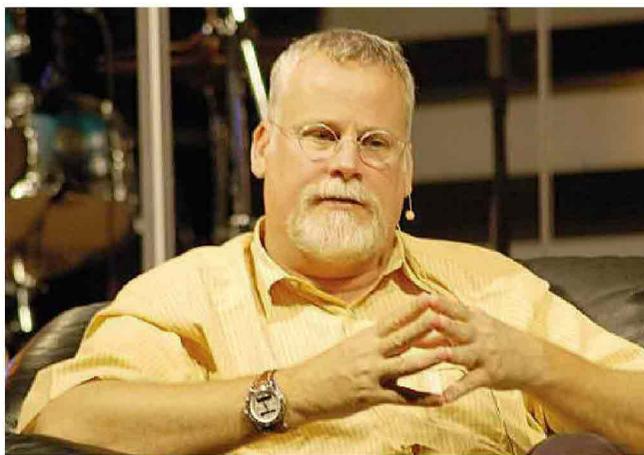
serial killer che obbliga le sue vittime a incesto e cannibalismo e "Ora mi vedi" di Sharon Bolton con la detective della polizia di Londra Lacey Flint che si trova all'improvviso di fronte a una donna pugnalata che le muore tra le braccia. Per la suspense Mondadori c'è anche la Napoli nerissima, dove indaga l'ispettore Lojacomo seguendo "Il meto-

do del cocodrillo" nel romanzo di Maurizio De Giovanni e il seducente intreccio di indagini e ricette di "Panza e Prisenza" di Giuseppina Torregrossa.

Con "Gente letale" di John Locke Rizzoli inaugura la sua collana di narrativa di intrattenimento a 8,80 euro. Protagonista della serie è il killer su commissione Donovan Creed, collaudatore di armi letali, con cui Locke è diventato un caso editoriale in Usa: è il primo scrittore autopubblicato ad aver venduto oltre un milione di ebook sul Kindle Store di Amazon. E, dopo il successo online, le case editrici di tutto il mondo si sono contese i diritti dei suoi libri.

Le sei indagini del commissario Adamsberg e la trilogia degli evangelisti della regina del giallo francese Fred Vargas vengono proposti da Einaudi in un nuovo formato e veste grafica nei Super ET, seguendo l'ordine cronologico dei casi. Ci porta invece nella

Ibiza delle discoteche il trasgressivo thriller "La febbre" (Newton Compton) dell'olandese Saskia Noort, mentre è un'immersione nel mondo arabo "Vertigo" (Marsilio) di Ahmed Mourad, in cui la denuncia della corruzione si mescola all'ironia egiziana. Sui inganni del mondo dorato delle stelle dello sport indaga il commissario Igor Attila, ex pugile medaglia d'argento alle Olimpiadi di Seul 1988, alla guida del pool di agenti della Sezione crimini sportivi nel giallo "Delitto alle Olimpiadi" (E/O) del giornalista e scrittore Paolo Foschi. Le Olimpiadi di Londra 2012 fanno da sfondo al giallo "Private Games" (Longanesi) di James Patterson e Mark Sullivan. Mentre Michael Connelly mostra il lato più vulnerabile del suo detective Harry Bosch ne "Il respiro del drago" (Piemme), dove durante le indagini il protagonista dovrà fare i conti con il rapimento della figlia Madeline, 13 anni, presa in ostaggio da qualcuno a Hong Kong.



Michael Connelly. A destra, Fred Vargas

